



Inhalt



FRANK WITTMER UND NICOLE WEISHEIT-ZENZ
10 „In Mainz bin ich zum ersten Mal mit professionellem Theater in Berührung gekommen“
 Interview mit Mario Adorf

PETER LAUTZAS
76 Entwicklungslinien einer Metropole
 Teil 2: Zunehmende Regionalisierung des Zentrums Mainz

LOTHAR SCHILLING
86 Vor 75 Jahren: Die „Schweizer Spende“ kommt nach Mainz
 Teil 2: Start in Ruinen

Im Fokus

NICOLE WEISHEIT-ZENZ
24 Stolpersteine erinnern an Schicksale
 Neues Online-Verzeichnis für Mainz

Panorama

- 22 Tierheime aktiv unterstützt**
 Auszubildende der Sparda-Bank helfen vor Ort und bauen Schlafbäume und Hundehütten
- 42 Neues gemeinsames Kreditinstitut entsteht**
 Rheinessen Sparkasse: Fusionsvertrag zwischen der Sparkasse Mainz und der Sparkasse Worms-Alzey-Ried wurde unterzeichnet

Stadtgeschichte

- MATTHAIS DIETZ-LENSENEN
4 Schlagzeilen
 TILLMANN KRACH
36 Die Levitas
 Auf den Spuren einer Mainzer Juristenfamilie
- HANS-DIETER UND MARTINA GRAF
50 Wo Queen Victoria einst nächtigte
 Die Geschichte des „Gasthauses zum Europäischen Hof“ (1840-1856)



24 Stolpersteine

JUPP HECK
72 „s kleine Museum“ feiert 20. Geburtstag
 2001 gründete Fritz Bere-na das Heimatmuseum im Laubenheimer Rathaus



Kunst und Künstler

NICOLE WEISHEIT-ZENZ
28 „Inszenierte Antike“
 Kunstprojekt lässt das römische Erbe der Stadt lebendig werden

EMIL HÄDLER
44 Die Rheinreise der Urban Sketchers
 Ein von Victor Hugo inspiriertes Zeichenprojekt

JAN-GEERT WOLFF
64 Musiker mit Händchen zum Brückenbau
 Felix Koch macht Alt und Jung neugierig auf klassische Musik

SUSANNE KERN
80 Aus Sammlung und Forschung
 Teil 4: Die mittelrheinischen Tonmodel des 15. und 16. Jahrhunderts

NICOLE WEISHEIT-ZENZ
70 Den Schrecken überlebt
 Walter Grünfelds Erinnerungen

Das alte Foto

MATTHIAS DIETZ-LENSSEN
92 Eckhaus Bahnhofstraße 3/ Hintere Bleiche

Impressum

94 Autoren und Impressum



Literatur

34 Mainzer Mittelalter für die Westentasche
 Kleiner Führer zu mittelalterlichen Gebäuden und Funden in Mainz erschienen

60 Die verkannte Epoche des Wiederaufbaus
 Buch über Mainzer Architektur der Jahre 1945-1970

Frag-Würdig

96 12 Fragen an Prof. Felix Koch, Cellist, Dirigent und Musikpädagoge